デジタル制御型カラーシフトキーイング方式のための 調光制御法に関する研究

7315614 奥村 淳平

1 はじめに

近年,無線周波数資源が枯渇状態にあり,法規制度上の規 制がなく無線通信を利用できる新たな技術に注目が集まっ ている.特に,LED (light emitting diode) 技術の発展及び 普及に伴い,可視領域の光を利用する可視光通信の研究がよ り注目を集めている [1].

可視光通信は電磁干渉を起こさないため, RF (radio frequency) 帯の電波を用いた無線通信との同時利用が可能で あり,発電所,変電所,病院,宇宙船内等の RF 通信が使用 できない場所にも導入することができる.一般的に,可視光 通信は可視光帯の光強度を制御し,情報を送信するため,送 信光信号による光の点滅,明るさ,色を知覚する.したがっ て,照明光源を利用した可視光通信では,通信性能だけでな く,ちらつきの低減,明るさの制御(調光制御),色味の制御 (調色制御)等,照明性能にも配慮し,変調法を設計すること により,データ伝送と高機能照明の同時実現が可能となる [2]-[5].

また,可視光通信では,光強度変調/直接検波 (IM/DD) : intensity modulation direct detection) が実用的な通信 方式として検討されている [1], [6]. この IM/DD 方式 は送信機側で用いられる強度変調と受信機側で用いられ る直接検波の2つの技術によって構成され、標準化団体 IEEE 802.15.7 では、ちらつき低減と調光制御を目的として on-off keying (OOK), variable pulse position modulation (VPPM), color shift keying (CSK) の3つの情報変調方 式が提案されている [7]. これらの変調方式において, 白色 LED を利用する OOK 方式, VPPM 方式は, 白色 LED に 用いられる蛍光体が原因となり 3-dB 帯域幅が数 MHz とい う低い応答性に制限されてしまうが、3 色 (red, green, blue) の LED が1 つのパッケージになっている RGB-LED を用 いる CSK 方式は、LED 本来の数十 MHz という高い応答性 を利用することができ、RGB-LED 内の red, green, blue の 出力パワーの組み合わせによりデータ伝送速度を増加させ ることが可能である [8], [9]. CSK 方式では, CIE x-y 色度 図 [10] 上の色座標を頂点とする三角形内に配置された M 個 の信号点を各 LED の発光強度の比を変化させることで実現 し、情報伝送を行う. このとき、発光強度の和を一定として いるため、ちらつきを低減でき、さらに、三角形内に配置する 信号点の分布を偏らせることで、人が知覚する色 (ターゲッ トカラー)を変化させることができ、照明の調色機能を実現 させることが可能である.また、CSK 方式は、各信号点及

び調光率に応じて DA (digital-analog) 変換器により LED に印可する電圧を制御し、LED の順方向電流を変化させ、 LED の発光強度を変化させる.このとき、LED の順方向電 圧-順方向電流の関係,順方向電流-発光強度の関係が非線形 になり、注入電流の大きさに応じて発光スペクトルが変化す るカラーシフトの影響を受ける [11]. さらに、このアナログ 制御による LED の非線形性の影響で通信性能の劣化が生 じる [12], [13]. これらの問題を解決法として, digital color shift keying (DCSK) が提案されている [9], [14]. DCSK 方式は、複数の RGB-LED を利用し、各 LED をオンオフ制 御(デジタル制御)することで各色の発光強度を変化させ、 情報を表現する. このとき、各 RGB-LED では、3 色のう ち1色のみを点灯し、複数 RGB-LED の色の組み合わせに より情報を表現する. そのため, DA 変換のアナログ制御を 必要とせず、LED の線形駆動を可能とすることが最大の利 点となる. また, IEEE 802.15.7 で定められている CSK 方 式の信号点配置法では、x-y 色度座標上の使用する LED の x-y 色度座標を頂点とする三角形の内部に, 信号点を配置す る. 文献 [9] より, DCSK 方式はこの信号点配置法に準拠 し, error-vector-magnitude (EVM) 性能が3% となる信号 点を用いる場合には、DCSK 方式の誤り率性能には影響を 与えない. この DCSK 方式において、可視光通信に求めら れる照明性能の主な機能 [2] である調光制御法に関しては 現在まで未検討となっている. そこで、本研究では、DCSK 方式のデジタル制御を利用した調光制御法について評価を 行う. さらに、本研究では、DCSK 方式の調光時の誤り率 性能を改善するための方式として、PWM/DPAM (pulse width modulation / digitally controlled pulse amplitude modulation) ハイブリッド型調光制御法を提案する.また, 本研究では、提案方式、PWM 型調光制御法、DPAM 型調光 制御法を用いたときの誤り率性能についてシミュレーショ ン解析による性能評価を行う.

デジタル制御型カラーシフトキーイング (DCSK) 方式のための調光制御法

本章では、RGB-LED アレイ内の複数 RGB-LED の協調 発光させ、各色の発光強度比を変化させることで情報を表現 する DCSK 方式の調光制御法を検討する.

2.1 パルス幅変調 (PWM) 型調光制御

可視光通信において、2 種類の調光制御法が考えられる [2]. 1 つは、パルス幅変調 (PWM: pulse width modulation) である. 一般的な可視光通信システムでは、LED のパ



図 1 DCSK 方式における送信機のシステム構成と IEEE 802.15.7 で定められている CSK 方式の *x-y* 色度図上の 信号点配置法に準拠する許容誤差 3% 以内の 4-DCSK の 送信信号パターン.

ルス幅を小さくすることで薄暗く、パルス幅を大きくする ことで明るくし、調光制御を行う. 同様に、DCSK システム において、PWM 型調光制御法を用いるとき、光送信信号の デューティ比を所望の調光レベルに応じて変化させること で調光制御を行う. このとき、表現可能な調光段階数 N'_{max} は、

$$N_{max}' = \frac{T_s}{T_c},\tag{1}$$

と表せる. ここで, T_s はオリジナルの DCSK 方式の 1 シン ボルあたりの送信時間であり, T_c は, PWM 型調光制御法の ためのチップ区間を表す. したがって, PWM 型調光制御法 の調光レベル τ は,

$$\tau_{PWM} = \frac{N_{PWM}}{N'_{max}},\tag{2}$$

と表せる. ここで, $N_{PWM}T_c$ は, PWM 信号の送信区間を 表す $(N_{PWM} = 1, \cdots, N'_{max})$. したがって, 放射量の調光 率 ε_{PWM} は,

$$\varepsilon_{PWM} = \tau_{PWM} \times 100 \quad [\%],\tag{3}$$

と表せる. PWM 型調光制御法を用いた DCSK 方式は,点 灯している全ての LED に適用し, PWM 信号により DCSK シンボルを表現する. この PWM 型調光制御法は,デュー ティ比を変化させることで幅広い調光制御が可能となる一 方で,最小デューティ比を小さくすることにより可視光送信 機に要求される最大動作周波数が増大し,かつ PWM 調光 制御法自体は情報を送信していないため,動作周波数に対す る DCSK 方式の情報伝送効率 (周波数利用効率) は低下し てしまう. このとき, T_c を T_s の半分とすることで, PWM 型調光制御法を用いた DCSK 方式は, 50 % と 100 % の調 光率を表現可能となる.

2.2 デジタルパルス振幅変調 (DPAM) 型調光制御

もう1つの調光制御法は、パルス振幅変調 (PAM: pulse amplitude modulation) である.

白色 LED を用いた可視光通信システムでは、一般的に、 光送信信号の振幅を所望の調光レベルに応じて変化させる ため、LED の注入電流を制御することにより PAM 調光制 御を行う.具体的には、調光率を 50 % とするとき、最大の 注入電流に対して半分の注入電流に制御することで調光制 御を行う.また、この PAM 調光制御法は、PWM 型調光制 御法とは異なり、光多値振幅により幅広い調光制御を行うた め,周波数利用効率が低下しない. PAM 調光制御は,シンプ ルでコスト効率が良い一方で,アナログ電流制御は,注入電 流の大きさに応じて発光スペクトルが変化するカラーシフ トの影響を受ける上,LED の明るさを正確に制御すること が難しい [11].

したがって、本研究では、デジタルパルス振幅変調 (DPAM: digitally controlled PAM)を検討する. DPAM 型調光制御法は、RGB-LED アレイ内の協調発光させる LED 数を変化させることにより、所望の調光率を表現す る. そのため、表現可能な調光段階数は、RGB-LED アレ イ内の RGB-LED 数により制限されてしまう. オリジナル の DCSK 方式のシンボルを表現するために使用する RGB-LED 数を N_{min} 、RGB-LED アレイ内の RGB-LED 数を N_{RGB} とすると、DPAM 型調光制御法の表現可能な調光段 階数 N_{max} は、

$$N_{max} = \left\lfloor \frac{N_{RGB}}{N_{min}} \right\rfloor,\tag{4}$$

と表せる. ここで, [.] は, 床関数である. したがって, DPAM 型調光制御法の調光レベル *_{TDPAM}* は,

$$\tau_{DPAM} = \frac{N_{DPAM}}{N_{max}} \quad (N_{DPAM} = 1, 2, \cdots, N_{max}), (5)$$

と表せる. これより, 放射量の調光率 ε_{DPAM} は,

$$\varepsilon_{DPAM} = \tau_{DPAM} \times 100 \quad [\%], \tag{6}$$

と表せる. この信号処理は,並列信号処理が単純なデジタル 信号処理により実装可能であるため,比較的シンプルに実行 でき,オンオフ制御のみを利用した調光制御法であるため, LED の線形駆動が可能となる [9].

データ伝送を行う際, PWM 型調光制御法よりも DPAM 型調光制御法の方が有効と予想される.しかし, 実際には, RGB-LED アレイ内の RGB-LED 数が限られることから, 表現可能な調光段階数が PWM 型調光制御法よりも少なく なってしまう.

2.3 PWM/DPAM ハイブリッド型調光制御

本研究では、DPAM 型調光制御法よりも調光範囲を大き く、PWM 型調光制御法よりも高い周波数利用効率を有す る DCSK 方式の調光制御法として、PWM/DPAM ハイブ リッド型調光制御法を提案する.提案方式は、DPAM 型調 光制御法と PWM 型調光制御法の最適な組み合わせを選択 することにより実現する.

DPAM 型調光制御法と同様,提案方式は、オリジナルの DCSK 方式のシンボルを表現するために使用する RGB-LED 数 N_{min} を定義し、RGB-LED アレイ内の RGB-LED 数 N_{RGB} に依存した調光制御を行う. さらに、提案方式は、 調光範囲を大きくするため、PWM 型調光制御法を用いる. したがって、提案方式の表現可能な調光段階数 N は、

$$N = N'_{max} \times N_{max},\tag{7}$$

と表せる. これより, 放射量の調光率 ε は,

$$\varepsilon = \frac{N_{PWM}}{N'_{max}} \times \frac{N_{DPAM}}{N_{max}} \times 100\% \ [\%], \tag{8}$$



図 2 図 1 に示す 4-DCSK において RGB-LED を 3×3 個用いた場合の提案方式の送信信号パターン,及び $\varepsilon = 100\%$ ($\varepsilon_{DPAM} = 100\%$, $\varepsilon_{PWM} = 100\%$), $\varepsilon = 67\%$ ($\varepsilon_{DPAM} = 67\%$, $\varepsilon_{PWM} = 100\%$), $\varepsilon = 33\%$ ($\varepsilon_{DPAM} = 67\%$, $\varepsilon_{PWM} = 50\%$), $\varepsilon = 17\%$ ($\varepsilon_{DPAM} = 33\%$, $\varepsilon_{PWM} = 50\%$)のときの調光パターン.

となる. しかし, 実際には, DPAM 型調光制御法と PWM 型調光制御法の組み合わせによって重複した調光率が存 在するため, N 個の調光段階数を表現できるわけではな い. 具体例としては, $(\varepsilon_{DPAM}, \varepsilon_{PWM}) = (67\%, 50\%) =$ (33%, 100%), が挙げられ, これらは同じ $\varepsilon = 33\%$ を表す.

図 2 は、図 1 に示す 4-DCSK において RGB-LED を 3 × 3 個用いた場合の提案方式の送信信号パター ン、及び ε = 100% (ε_{DPAM} = 100%, ε_{PWM} = 100%), ε = 67% (ε_{DPAM} = 67%, ε_{PWM} = 100%), ε = 33% (ε_{DPAM} = 67%, ε_{PWM} = 50%), ε = 17% (ε_{DPAM} = 33%, ε_{PWM} = 50%) のときの調光パター ンを具体例として示す.

IEEE 802.15.7 で定められている CSK 方式の x-y 色度図 上の信号点配置法に準拠する許容誤差 3% 以内の 4-DCSK の信号点を表現するとき、図 1 に示すように、 $N_{min} = 3$ となる.したがって、 $N_{RGB} = 3 \times 3$ のとき、提案方式は、 DPAM 型調光制御法により 3 段階の調光レベルを表現可 能となる。それに加え、提案方式は、点灯する全ての RGB-LED にて同じ PWM 信号を用いるため、PWM 型調光制御 法により、さらに 2 段階の調光レベルを表現し、DPAM 型 調光制御法と PWM 型調光制御法の組み合わせにより合計 で最大 6 段階の調光レベルを表現可能となる。

また,提案方式は、オリジナルの DCSK システムと同様, 所望の色の光信号を光波長により識別して受光するため、受 信機に各色のカラーフィルタ付き PD を用いる [9]. さらに、 受信機数 N_{R_X} を増加させることにより、DCSK システム のシンボル誤り率 (SER : symbol error rate) 性能が向上す る [14].

DCSK システムは、復調時、完全 CSI による最尤判定 (MLE: maximum likelihood estimation) により、3 次元 の信号電力空間にて受信シンボルと比較シンボルのユーク リッド距離が最小となるシンボルを選択する [15].

3 理論解析

本章では、DCSK方式の性能評価で用いる理論式について示す.

 N_{T_X} 個の送信機と N_{R_X} 個の受信機の構成を考える. DCSK 方式では、各送信機の RGB-LED のデジタル制御に より情報を送信する. このとき、送信信号 x(t) は、

$$\boldsymbol{x}(\boldsymbol{t}) = \begin{bmatrix} x_1(t) & \cdots & x_i(t) & \cdots & x_{N_{T_{\boldsymbol{v}}}}(t) \end{bmatrix}^{\mathrm{T}}, \quad (9)$$

と $3N_{T_X}$ 次元ベクトルで表せる. ここで, $[.]^{T}$ は転置を 表す.

M-DCSK システムにおいて、k 番目のシンボル ($k = 1, \dots, M$) が選択されるとき、i 番目の送信機 ($i = 1, 2, \dots, N_{T_X}$) における送信信号 $x_i^k(t)$ は、

$$\boldsymbol{x}_{i}^{k}(t) = \begin{bmatrix} x_{iR}^{k}(t) & x_{iG}^{k}(t) & x_{iB}^{k}(t) \end{bmatrix}^{\mathrm{T}}, \quad (10)$$

$$_{iG,i,n}^{k}(t) = \begin{cases} 0 & if \ i\text{-th Color LED turns on} \\ \end{cases} \quad (11)$$

 $x_{iColor}^{k}(t) = \begin{cases} 1 & \text{if } i\text{-th Color LED turns off} \end{cases}, (11)$

と表せる.ここで、 $x_{iColor}^{k}(t)$ は、i番目の送信機内の red, green 及び blue の送信パワーをそれぞれ示す.

各 LED が点灯するとき、光ピーク電力は P_t である. i 番目の送信機内の光送信信号 $s_i^k(t)$ は、LED のオンオフ制御により生成されるため、

$$\boldsymbol{s_i^k(t)} = \begin{bmatrix} s_{iR}^k(t) & s_{iG}^k(t) & s_{iB}^k(t) \end{bmatrix}^{\mathrm{T}}, \quad (12)$$

$$s_{iColor}^{k}(t) = P_{t} x_{iColor}^{k}(t) \otimes g_{t-i}(t), \qquad (13)$$

と表される. ここで, $s_{iColor}^{k}(t)$ は, k 番目の DCSK シンボ ルを表現するときの, i 番目の送信機内の RGB-LED の各 色 (red, green, blue) の光送信信号を表し, \otimes は畳み込み演 算, $g_{t-i}(t)$ は, f_{t-i} の 3-dB 帯域幅を有する i 番目の LED の応答性を表し,

$$g_{t-i}(t) = 2\pi f_{t-i} \exp(-2\pi f_{t-i}t).$$
(14)

となっている [12]. このインパルス応答は,指数的に減衰す る特徴があり, RGB-LED は一般的に 20 MHz の 3-dB 帯 域幅を有する [16].

本稿では、屋内 LOS 環境におけるチャネルゲイン行列 H(t)を定義し、これは、ほぼ理想的なインパルス応答 $\delta(t)$ として扱える [16]. *i* 番目の送信機と *j* 番目の受信機間の LOS 環境におけるチャネルゲイン $h'_{ij}(t)$ は、以下で定義さ れる [6].

$$h'_{ij}(t) = \frac{(m+1)A}{2\pi d_{ij}^2} \cos^m(\phi_{ij})g(\psi_c)\cos(\psi_{ij})rect(\frac{\psi}{\psi_c})\delta(t - \frac{d_{ij}}{c}), (15)$$

$$g(\psi_c) = \frac{1}{\sin^2(\psi_c)},\tag{16}$$

$$m = \frac{-\ln(2)}{\ln(\cos\Phi_{1/2})},\tag{17}$$

$$rect(x) = \begin{cases} 1 & \text{for } |x| \le 1\\ 0 & \text{for } |x| > 1 \end{cases},$$
 (18)

ここで, *m* はランベルト放射指数, *A* は PD1 つあたりの 受光面積, *d* は送受信機間の距離, ϕ は LED 放射の放射角, $\phi_{1/2}$ は LED の半値角, ψ は PD への入射角, $g(\psi)$ は集 光器のゲイン, ψ_c は受信機の視野角 (FOV), *c* は光速 [6], *rect*(*x*) は矩形関数を表す.

また、本研究では、所望の色の光信号を光波長により識別して受光するため、カラーフィルタを用いる. これより、 RGB のフィルターゲイン g_f を考慮したチャネルゲイン $h_{ij}(t)$ は、

$$\boldsymbol{h_{ij}(t)} = \boldsymbol{g_f} \boldsymbol{h'_{ij}(t)}, \tag{19}$$

$$\boldsymbol{g_f} = \begin{bmatrix} g_{iR,jR} & g_{iR,jG} & g_{iR,jB} \\ g_{iG,jR} & g_{iG,jG} & g_{iG,jB} \\ g_{iB,jR} & g_{iB,jG} & g_{iB,jB} \end{bmatrix}^1 .$$
(20)

したがって、 $3N_{R_X} \times 3N_{T_X}$ のチャネル行列 H(t) は、

$$H(t) = \begin{bmatrix} h_{11}(t) & \dots & h_{1j}(t) & \dots & h_{1N_{R_X}}(t) \\ \vdots & \vdots & \vdots & \vdots & \vdots \\ h_{i1}(t) & \vdots & h_{ij}(t) & \vdots & \vdots \\ \vdots & \vdots & \vdots & \vdots & \vdots \\ h_{N_{T_X}1}(t) & \dots & \dots & h_{N_{T_X}N_{R_X}}(t) \end{bmatrix}^{\mathrm{T}}, (21)$$

と表せる.

受信信号 r(t) は, $r(t) = \left[r_1(t) \dots r_j(t) \dots r_{N_{R_X}}(t)\right]^{\mathrm{T}}$ と表せ,

$$\mathbf{r}(t) = \mathbf{H}(t)\mathbf{x}(t) + \mathbf{n}(t), \qquad (22)$$

となる. ここで、 $3N_{Rx}$ 次元の雑音ベクトル n(t)は、平均 0、分散値 $\sigma^2 = N_0$ である加法性白色ガウス雑音 (AWGN) を示す.

また、各カラーフィルタ付き PD の受信信号は、電流信号 に変換され、TIA (trans impedance amplifiers) にて電圧信 号に変換される.本研究では、TIA の抵抗を 1 Ω としている. 電圧信号が相関器に送り込まれ、A/D 変換によりデジタル信号へ変換される. k 番目の DCSK シンボルの相関器 出力 r^k は、

$$\boldsymbol{r^{k}} = \begin{bmatrix} \boldsymbol{r_{1}^{k}} & \cdots & \boldsymbol{r_{j}^{k}} & \cdots & \boldsymbol{r_{NR_{X}}^{k}} \end{bmatrix}^{\mathrm{T}}, \quad (23)$$
$$\boldsymbol{r_{j}^{k}} = \begin{bmatrix} \boldsymbol{r_{jR}^{k}} & \boldsymbol{r_{jG}^{k}} & \boldsymbol{r_{jB}^{k}} \end{bmatrix}^{\mathrm{T}}, \quad (24)$$

と表せる. ここで, r_i^k は j 番目の PD の相関器出力であり,

$$\boldsymbol{r_j^k} = \frac{1}{T_s} \int_0^{T_s} \sum_{i=1}^{N_{T_x}} \boldsymbol{h_{ij}(t)} \boldsymbol{s_i^k(t)} \otimes g_{r-j}(t) + \boldsymbol{n_j(t)}, (25)$$
$$= \boldsymbol{s_j^k} + \boldsymbol{n_j}, \tag{26}$$

と表せる. ここで, $g_{r-j}(t)$ は, j 番目の受信機の PD のイン パルス応答, n_j は, 相関器の前の受信機雑音を表す. A/D 変換された受信信号を用い, MLE により, 3 次元の信号電 力空間にて最小ユークリッド距離となるシンボルを選択す ることで復調する [15].

シンボル *k* を送信したとき,比較シンボル *k'* とのユーク リッド距離は,

$$\boldsymbol{r}^{\boldsymbol{k}} = \begin{cases} |\boldsymbol{n}| & k = k' \\ |\boldsymbol{s}'^{\boldsymbol{k}} - {\boldsymbol{s}'}^{\boldsymbol{k}'} + \boldsymbol{n}| & k \neq k' \end{cases},$$
(27)

$$=\begin{cases} |\boldsymbol{n}| & k = k' \\ P_t^2 |\boldsymbol{h'}^{\boldsymbol{k}} - {\boldsymbol{h'}}^{\boldsymbol{k'}} + \boldsymbol{n}| & k \neq k' \end{cases}, \qquad (28)$$

と表せる. ここで、 h'^{k} は、シンボル k が送信されたときの LED1 つあたりからの受光パワーを表す. これを用い、ユー クリッド距離が最小となるシンボルを選択することで送信 シンボルの推定を行う.

4 性能評価

本章では、LOS (line of sight) 環境における PWM/DPAM ハイブリッド型調光制御法、PWM 型調光 制御法、DPAM 型調光制御法を用いた DCSK 方式の誤り率 性能についてシミュレーション解析による性能評価の比較 を行う.表1は、シミュレーション諸元を示す.シミュレー ション解析における平均受信エネルギー対雑音エネルギー 比 γ_e を式 (29) と定義する.

$$\gamma_e = \frac{\left(RN_{DPAM}N_{min}P_t\right)^2 \tau_{PWM}}{\sigma^2}.$$
(29)

ここで、*R*、*P_t*は、それぞれ PD の応答性、LED1 個あたり からの受信光電力である.本研究では、PWM 型調光制御 法、DPAM 型調光制御法に関して、10 %、20 %、···、100 % のように 10 段階の調光率を考慮する.このとき、PWM 型調光制御法を用いた DCSK 方式の調光率が 100 % とな る場合は、オリジナルの DCSK 方式と同様のシステムにな る.また、調光範囲に関して、 $N_{PWM} = N_{DPAM} = 10$ のと き、 $N = 100 (10 \times 10)$ となる.また、本研究では、受信機 にカラーフィルタ付き PD を用いるため、式 (30) に示す各

表1 シミュレーション諸元

| Parameters | Value | Parameters | Value |
|--|--------------------|--------------------------------|----------------|
| Data symbol | 10^{4} | Number of RGB-LEDs [17] | 60×60 |
| 3-dB modulation bandwidth of LED[16] | $20 \mathrm{~MHz}$ | Receiver impulse response [16] | $\delta(t)$ |
| A total PD's active area per receiver [8][6] | 1cm^2 | The responsivity of the PD | 1A/W |

色のフィルターゲインを用い,送信信号に関しては,IEEE 802.15.7 で定められている CSK 方式の *x-y* 色度図上の信 号点配置法に準拠する許容誤差 3% 以内の 4-DCSK 及び 16-DCSK の送信信号を使用し [9], RGB-LED アレイを点 光源として扱う [17].

$$\boldsymbol{g_f} = \begin{pmatrix} 0.381 & 0.002 & 0.000\\ 0.000 & 0.276 & 0.024\\ 0.000 & 0.034 & 0.194 \end{pmatrix}^{\mathrm{T}}.$$
 (30)



図 3 60 × 60 個の RGB-LED と各色分の PD を含む 1 個の受信機を使用し、各色の受光フィルター感度、LED の 応答性を考慮した 20 Mbps における PWM/DPAM ハ イプリッド型調光制御法, PWM 型調光制御法, DPAM 型調光制御法を用いた場合の 4-DCSK 方式の調光率に対 する SER 性能.

図 3 に 20 Mbps 及び $\gamma_e = 32$ dB のときの提案方式, PWM 型調光制御法, DPAM 型調光制御法の調光率に対す る SER 特性を示す.提案方式は、PWM 型調光制御法及び DPAM 型調光制御法に比べ, PWM 型調光制御法と DPAM 型調光制御法の最適な組み合わせを選択することで誤り率 性能が改善した.図4に20Mbpsのときの提案方式,PWM 型調光制御法, DPAM 型調光制御法の調光率に対する SER $= 10^{-3}$ 達成に必要な γ_e の誤り率特性を示す. 図 3 と同様, 提案方式は、PWM 型調光制御法及び DPAM 型調光制御法 に比べ、PWM 型調光制御法と DPAM 型調光制御法の最適 な組み合わせを選択することで誤り率性能が改善した. さら に、提案方式を用いることで、より多くの調光率が表現可能 となっていることが分かる. 図 5 に $\varepsilon = 20\%$ のときの提案 方式, PWM 型調光制御法, DPAM 型調光制御法のビット レートに対する $\mathrm{SER} = 10^{-3}$ 達成に必要な γ_e の誤り率特 性を示す.提案方式は、PWM 型調光制御法と DPAM 型調 光制御法の最適な組み合わせを選択することで約 20 Mbps から 200 Mbps において誤り率性能が改善し、有効であるこ



図 4 60×60 個の RGB-LED と各色分の PD を含む 1 個の受信機を使用し、各色の受光フィルター感度、LED の 応答性を考慮した 20 Mbps における PWM/DPAM ハイ プリッド型調光制御法、PWM 型調光制御法、DPAM 型 調光制御法を用いた場合の 4-DCSK 方式及び 16-DCSK の調光率に対する SER = 10^{-3} 達成に必要な平均受信エ ネルギー対雑音電力比 γ_e .



図 5 60 × 60 個の RGB-LED と各色分の PD を含む 1 個の受信機を使用し、各色の受光フィルター感度、LED の 応答性を考慮した $\varepsilon = 20\%$ における PWM/DPAM ハイ プリッド型調光制御法, PWM 型調光制御法, DPAM 型 調光制御法を用いた場合の 4-DCSK 方式及び 16-DCSK のビットレートに対する SER = 10^{-3} 達成に必要な平均 受信エネルギー対雑音電力比 γ_e .

とが分かる. それに対し, PWM 型調光制御法は, 200 Mbps よりも高速な通信を行うときに有効であることが分かる. こ れは, PWM 制御を行うことにより, 各シンボルにガード インターバルが確保でき, 符号間干渉 (ISI: inter-symbol interference) の影響を最小限に抑えることができるためで あると考えられる.

5 むすび

本稿では、RGB-LED アレイを用いた DCSK 方式の調光 制御法の検討し、表現可能な調光段階数の増加、周波数利 用効率の向上,及び調光時の誤り率性能を改善を目的とし た PWM/DPAM ハイブリッド型調光制御法の提案を行っ た.さらに,本稿では、シミュレーション解析により、提案方 式、PWM 型調光制御法、DPAM 型調光制御法の性能評価 の比較を行った.その結果、PWM 型調光制御法と DPAM 型調光制御法と比較し、提案方式は、PWM 型調光制御法と DPAM 型調光制御法の最適な組み合わせを選択することに より、20 Mbps から 200 Mbps において、10⁻³ のシンボル 誤り率達成に必要な平均受信エネルギー対雑音エネルギー 比が改善されることを示した。

参考文献

- D. O'Brien, "Visible light communications: challenges and potential," IEEE Photonics Conference, Arlington, VA, pp. 365-366, October 2011.
- [2] J. Y. Sung, C. W. Chow, C. H. Yeh, "Dimmingdiscrete-multi-tone (DMT) for simultaneous color control and high speed visible light communication", Opt. Exp., vol.22, no.7, pp.7538-7543, March 2014.
- [3] J. Gancarz, H. Elgala, and T. D. C. Little, "Impact of lighting requirement on VLC systems," IEEE Commun. Mag., vol. 51, no. 12, pp. 3441, Dec. 2013.
- [4] J. Jiang, R. Zhang, and L. Hanzo, "Analysis and design of three-stage concatenated colour-shift keying," IEEE Trans. Veh. Technol., to be published.
- [5] X. Bao, X. Zhu, T. Song, and Y. Ou, "Protocol design and capacity analysis in hybrid network of visible light communication and OFDMA systems," IEEE Trans. Veh. Technol., vol. 63, no. 4, pp. 17701778, May 2014.
- [6] T. Komine, and M.Nakagawa, "Fundamental Analysis for Visible-Light Communication System using LED Lights," IEEE Transaction. on Consumer Electron., vol.50, no.1, pp.100-107, Feb. 2004.
- [7] S. Rajagopal, R. D. Roberts, and S. -K. Lim, "IEEE802.15.7visible light communication: Modulation schemes and dimming support," IEEE Commun. Mag., vol.50, no.3, pp.7282, 2012.
- [8] W.O.Popoola, E.Poves and H.Haas, "Error Performance of Generalised Space Shift Keying for Indoor Visible Light Communications," IEEE Transactions on Communications, vol.61, No.5, May 2013.
- [9] N. Murata, Y. Kozawa, and Y. Umeda, "Digital Color Shift Keying with multi-color LED array," IEEE Photonics Journal, vol.8, no.4, August 2016.
- [10] CIE, "Commission Internationale de l'Eclairage Proc." 1931.
- [11] M. Dyble, N. Narendran, A. Bierman, and T. Klein, "Impact of dimming white LEDs: Chromaticity shifts due to different dimming methods," in Proc. SPIE, vol.5941, pp.59411H1-9, September 2005.

- [12] H. Yonezu, "Hikari Tusin Soshi Kougaku (Optical Communication Element Engineering)," Kougaku Tosyo Press, 1984 (in Japanese).
- [13] S. Beczkowski and S. Munk-Nielsen, "LED Spectral and Power Characteristics under Hybrid PWM/AM Dimming Strategy," in Proc, IEEE Energy Convers. Conger. Ezpo., pp.731-735, 2010.
- [14] N.Murata,H.Shimamoto,Y.Kozawa,andY.Umeda, "Performance evaluation of Digital Colour Shift Keying for visible light communications," in Proc. IEEE ICCW, 2015, pp.1374-1379.
- [15] R. Singh, T. O'Farrell and J.P.R.David, "An Enhanced Color Shift Keying Modulation Scheme for High-Speed Wireless Visible Light Communications," Journal of Lightwave Technology, vol.32, No.14, July 15, 2014.
- [16] M. Biagi, T.Borogovac, and T. D. C. Little, "Adaptive Receiver for Indoor Visible Light Communications," J. Lightw. Technol., Vol.31, No.23, December 2013.
- [17] J. Ding, Z. Xu, and L. Hanzo, "Accuracy of the Point-Source Model of a Multi-LED Array in High-Speed Visible Light Communication Channel Characterization," IEEE Photonics Journal, vol.7, no.4, August 2015.

本研究に関する学会発表など

(A) 査読付き論文 [0 件] なし

- (B) 査読付き小論文 [1 件]
 - Jumpei Okumura, Yusuke Kozawa, Yohtaro Umeda, "A Study on Hybrid PWM/DPAM Dimming Control for Digital Color Shift Keying Using RGB-LED Array," Wireless Communications and Networking Conference, Mar. 2017.
- (C) 査読なし論文 [2件]
 - 奥村 淳平,村田 直也,小澤 佑介, 楳田 洋太郎,羽渕 裕 真,"4 色 LED を用いた一般化空間変調方式の一検討", 信学技報, Vol. 115, No. 247, pp. 19-24, Oct. 2015.
 - 奥村 淳平,小澤 佑介, 楳田 洋太郎, "RGB-LED アレイ を用いたデジタル制御型カラーシフトキーング方式の ための PWM/PAM ハイブリッド型調光制御法に関す る検討",信学技報, Vol. 116, No. 337, pp. 107-112, Dec. 2016.
- (D) 学会大会等の口頭発表・ポスター発表 [1件]
 - <u>奥村 淳平</u>,村田 直也,小澤 佑介, 楳田 洋太郎,"4 色 LED を用いた一般化空間変調方式の一検討",電子情 報通信学会東京支部学生会研究発表会, B-10-25, Feb. 2015.
- (E) 特許 なし